



Marielle Gravel

Photo : Pierre-Luc Gosselin

Vie Culturelle Montréal



Le samedi, 2 septembre 2006

Michel Banville

Un premier album ...comme du bonbon

Michel Banville lançait son premier album au bar Verre Bouteille le 30 août 2006. En plus de nous recevoir avec du sucre à la crème afin de respecter «*Les convenances*», il nous offre certaines pièces que se révèlent comme du bonbon pour le cœur et l'oreille.

Connu comme bassiste pour différentes formations, cet artiste qui nous vient de Québec est originaire de Rimouski. **Michel** s'est toujours intéressé à la musique en général mais ne pensait pas faire carrière dans ce domaine. Mais dès son arrivée à Québec, il court les Jam-sessions et devient fasciné par ce monde. Tout en faisant ses études, il se met à jouer dans les bars de façon rémunérée. Depuis, il n'est plus jamais sorti du monde de la musique jusqu'à ce qu'elle occupe toute sa vie professionnelle. Ayant toujours eu beaucoup de choses à dire, ses textes devenaient une façon de les exprimer. Ainsi est né cet auteur-compositeur-interprète.

Michel Banville nous offre des textes réalistes à saveur philosophique, sociale et amoureuse, fusionnés à des sonorités folk, pop et rock. Il signe toutes les pièces autant pour les paroles que la musique.

Les refrains accrocheurs et les mélodies entraînantes nous poussent à fredonner dans la majorité des pièces. La lucidité des textes dans leur simplicité ont le don d'émouvoir et de faire réfléchir. Certaines chansons, dont *Nous deux et la paix*, *Le bonheur parfait* et *Les convenances* pourraient très bien obtenir du succès au palmarès québécois si elles ont la chance d'être entendues par un large public.

Un plaisir à écouter pour sa simplicité, sa réalité et sa musique

Site Web du chanteur : <http://www.michelbanville.com/>



Michel Banville (à droite) avec ses complices: Marco Matte (batterie);
André Richard (guitare) et Ghislain Nadeau (basse).